

# Jota Aragonesa libre

Transcripción musical:  
J. M. Alvira

The musical score consists of six staves of music in 3/8 time, treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The music features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, with slurs and rests. The lyrics describe a person tiring of ramales and thinking of a girl from arrabales.

Y ti - ro de los ra - ma - les cuan do  
me voy a la brar y ti - ro de los ra -  
ma - les me\_a-cuer - do de\_a-que - lla chi - ca.  
que\_ha bi ta\_en los a arra ba - les  
que\_ha bi ta\_en los a arra ba - les 6  
cuan - do me voy a la - brar

Cuando me voy a labrar  
y tiro de los ramales  
me acuerdo de aquella chica  
que habita en los arrabales.